

יום רביעי, ג' בחשוון, תשס"ז.
25 באוקטובר 2006.



לעליזה האהובה.

שמחה בשמחתך. הרווחת כל אלה ביושר, בזכות ובאהבה.
שלך מכל הלב, תמר מור.

נתקלתי היום בקטע מספרה המצוין של ד"ר כריסטיאן נורת'רופ "גופה של אישה תבונתה של אישה" שכותבת בראשיתו: "אני רוצה להעיר את הקול האינטואיטיבי, הזומם, הקטן, החכם המצוי בכלנו. נשים, בכל מקום יולדות חזון חדש על רווחתן של נשים וחזון חדש של זהות. מקום מרכזי באותו חזון תופסת העובדה שאנו בוטחות במה שאנחנו יודעות בעצמותינו. גופנו ונשמתנו הם בעלי הברית שלנו, והם יצביעו לפנינו תמיד על הכיוון בו אנו נדרשות ללכת. באמונה.

המהות הנשית היא מעגלית. רוחנית. היא מהות של רחם. של מיכל. של הכלה. קבלה. יצירה. אנחנו כוח מניע, שקיבל את הזכות הטהורה לשאת בגופו עולמות נוספים, לברוא אותם, ללוות אותם בתבונה אל העולם ולשחרר אותם בענווה. המהות הנשית היא מהות אינטואיטיבית, חייטית ושלמה. גם אם נבוא מעולמות שונים, תרבויות שונות, רקע שונה... כל אחת מאיתנו היא חוליה בשרשרת ארוכה ומתמשכת. כולנו דומות בכמיהות הקטנות שלנו, בעולם הפנימי, הארכיטיפי, הראשוני. כולנו חוה.

ולכן הספר המקסים הזה שערכה וליקטה עליזה בחום ובחוכמה - נגע, נוגע ועוד יגע בנשים רבות. הוא נפל על חלל שביקש אותו. הוא גל גדול של תנועה שכבר התחילה. כי תפילה היא לא רק עניין דתי. היא עניין אישי, נשי, רוחני ופנימי ממעלה ראשונה. גם אני שחיה חיים חילוניים לכאורה, רואה בעצמי אישה יהודיה. ללא ספק מאמינה. הסמנטיקה אולי שונה, אבל המהות אחת היא. והאמונה - היא שמניעה אותי ואת חברותי להגשים בעוז את מה שאנחנו רוצות לעצמנו ולאהובנו. וזה לא עוד מאותו עולם גברי שכבודו במקומו אך הוא שונה מאוד מעולמי. אנחנו רוצות לנוע במרחבי הקיום האינסופיים שקיבלנו מאלוהים ולחיות בהם עם אותן איכויות נשיות, עגולות, שהן כל-כך שלנו. מבלי להסתתר. לא רק תנועות שפתיים חרישיות. והחיבור בינינו הוא מעוז של כוח ויצירה, שאין דומה לו.

מתוך הספר, בחרתי לקרוא תפילה מקסימה, מלאת תודה ושמחה על מה שיש, שכתבה רות לזר. "תפילה לבת עם קבלת המחזור" (ע"מ 47 בספר):

עתה אני אישה שלמה
המכירה את מלוא חכמת הבריאה.
הגנת אותי במתנתך הברוכה
כללת אותי עם כל נשי ישראל
והנה אני לפניך
מלאת שמחה והודיה.

ברוך את ה' שעשני אישה
שבראת את גופי בחוכמה
שכל אבר יודע את עיתו
ואתה כוללת את איברי יחד
ומבשיל בי בגרות ופיריון.

