

אורייתא – סיפור דרך

"מה מוזר שביקשתי אותך
בדרכים לרב,
עד שבאתי אל סף ביתך
והוא כה קרוב" לאה גולדברג

שמי ליאורה לוי, אמנית, מתגוררת בהושעיה.
לפני כשבע שנים פרשתי ממערכת החינוך. בתפקידיי הקודמים כמדריכה ארצית לאמנות
במינהל החינוך הדתי יזמתי פעילויות רבות היוצרות זיקה בין תחומי האמנות השונים
ליהדות. הובלתי תחרות ב- 14 בי"ס על יסודיים מ"מ וממ"ד בנושא 'שבר ותיקון' מטעם 'קרן
עדי' ומשרד החינוך. ריכזתי בית מדרש לנשים ב'מכללת שאנן', בית מדרש בינתחומי
המשלב יהדות אמנות וחסידות והעברתי בו סדנאות אמנות.

ואיך עוזבים את כל אלה? ומה לי ולשיר שפתחתי בו של לאה גולדברג!?

עם הרבה אומץ בחרתי לעזוב מערכת טובה ובטוחה במשרד החינוך על מנת לעשות שינוי
וללכת אחרי החלום. ליצור מקום שיאפשר את החיבורים בין תחומי הדעת השונים. אמנות
ויהדות. אני מודה שכברת הדרך הייתה קשה מאוד, שלוש שנים הייתי במסע של חיפוש
מקום. לפני כחמש שנים, לאחר שיפוץ בביתנו הפרטי, הצופה לציפורי, החלטתי שאני הופכת
את ביתי הפרטי לגלריה.

"הגעתי אל סף ביתי, והוא כה קרוב" – כמאמר השיר.

שמה של הגלריה 'אורייתא' - אור, תורה ו ART – חיבור בין אמנות ליהדות. בגלריה הוצגו
יצירות של אמנים מהחשובים באמנות הישראלית כמו ישראל רבינוביץ, נחמה גולן, רות
קסטנבאום בן דב, אורית חופשי וז'אק ז'אנו שהמכנה המשותף ליצירתם הוא אמנות יהודית
עכשווית. בנוסף לתערוכות המתחלפות כל שלושה חודשים, מתקיימים בגלריה מפגשים
חוויתיים ויצירתיים בשילוב עם ארוחה גלילית. ב'אורייתא' באים לביטוי כל תחומי העשייה
שלי: יצירה באמנות פלסטית, חיבור לטקסטים ומארחת מפגש אנושי, מפגשי נשים 'היי
יוצרת את עצמך', קבוצות מעורבות נשים וגברים (ארגונים), משפחות המחפשות לחגוג
אירוע במעגלי החיים, ימי הולדת, בת מצווה.

הסדנאות מתקיימות בנושאים מגוונים עם טקסטים מהספרות הישראלית הישנה והחדשה
ומהוות השראה ליצירה. כל אחד יוצא מרוצה, על אף שלא נגע בצבע שנים ועם נקודת אור
על עצמו והכי חשוב עם יצירה אישית באקריליק על קנבס.

חשוב לומר שהסדנאות מתקיימות בגלריה אך גם ברחבי הארץ.

הבחירה שלי לעסוק בתחום הזה נובעת מכך שבמשך השנים שהקדשתי ללימוד במקורותינו
וכשלימדתי אמנות לתלמידות צעירות בבתי ספר ולנשים במכללה, התפתח אצלי הצורך
לבנות דבר מיוחד שייתן מענה לצרכים הרוחניים היהודיים שזיהיתי אצל הרבה אנשים.

האמונה שדרך ייחודית זו מובילה לעשייה והפנמת תרבות יהודית אצל האדם המחפש
משמעות. יצירת הקשרים בין תחומי הדעת היהודיים לבין תחומי היצירה מאפשרת חיבור
לערכים היהודיים ויצירת שיח תרבותי וחברתי.

וכפי שכתבתי קודם לכן תקופה ארוכה חיפשתי מקום בגליל שיאפשר פעילות זו ולאחר המסע הארוך שעברתי והרחבת הבית הפרטי שלי - בחרתי לפתוח בו את 'אורייתא'.

ההתמחות בתחום החלה לפני כ-15 שנים כשלאחר התואר השני, למדתי בסדנת מנחים בבית מדרש ליצירה והתחדשות בתורה, בירושלים, משם התחלתי בעבודה פנימית שהחיבורים בין אמנות ליהדות היו בה מפתח לצמיחה אישית הן כאמנית והן בתפקידי במערכות השונות. במהלך השנים עברתי סדנאות באמנות פלסטית ובכתיבה יוצרת.

לפני כחמש שנים הייתי שותפה לתוכנית מנהיגות נשים דתיות מטעם 'קולך' בשיטת המנטורינג. בשיטה זו משולבות נשים דתיות, מנהיגות, התומכות בנשים דתיות בתחילת דרך של הנהגה והמובילות פרויקטים למרחב הציבורי הדתי.

אני אוהבת מאוד את המפגש האנושי. מגיעה קבוצה של אנשים שאני לא מכירה ובעקבות הלימוד והסדנה ובעיקר התהליך האישי של כל אחד - נוצרת קרבה אנושית.

ובעתיד – החלום להגיע לקהלים נוספים, לפתח רעיונות נוספים שיש לי ובנוסף להיות מרכז וגלריה של אמנים ואנשי רוח, היוצרים יצירה יהודית בעשייה אמנותית רב תחומית.

תחומי הדעת של אמנות ויהדות והחיבורים ביניהם, הם שמובילים אותי לעשייה המאתגרת של הבית לתרבות יהודית בגליל. אני מאמינה שבית זה מוביל לשינוי חברתי, תרבותי ומהווה פריצת דרך בשיח החברתי והאמוני הנדרש כיום.

מסיימת בתפילה במהלך כברת הדרך:

**אֲדַרְכְּלוּ שֶׁל עוֹלָם – תָּן בְּלִבְנוּ צוּרַת בְּתִינוּ,
צִיר לָנוּ בֵּית רַחֵב, פְּתוּחַ וּמְאֻפֵּשׁ,
וּבְפִרְכַּת שְׁקוּפָה בֵּין שָׁמַיִם לָאָרֶץ,
שֶׁנֶּעִיד עַל עַצְמוֹ - יֵשׁ כְּנִיסָה.**

בתודה, ליאורה לוי

אורייתא, www.orryta.co.il,